



▲ Trio Hermes



▲ Quartetto Alioth

Cassine • Esibizioni di ensemble internazionali

Con "Espresso Masterclass" il paese è capitale della musica colta

Cassine. Un anno dopo, Espresso Masterclass torna a Cassine. Dal 23 al 25 settembre il paese ospiterà infatti la seconda edizione del progetto dedicato alla musica da camera ed organizzato da Le Dimore del Quartetto con la direzione artistica di Simone Gramaglia. Una full immersion con Maestri internazionali nella cornice delle dimore storiche del paese.

L'edizione 2022 è stata presentata nel corso di una conferenza stampa che si è svolta giovedì 15 settembre, introdotta da Paola Dubini, cassinese e professoressa associata di Management alla "Bocconi" di Milano e grande appassionata di cultura, che insieme agli organizzatori è coinvolta in prima persona nel progetto, che «vuole da una parte permettere a giovani e bravissimi musicisti, di grande talento e vocazione internazionale, con grandi ambizioni professionali, di avere possibilità di suonare e migliorare le proprie capacità in un contesto di pregio, dall'altra, creare occasioni di incontro fra attività culturali di altissimo livello e chiunque voglia esserne coinvolto». L'evento vedrà ospiti a Cassine tre ensemble musicali di alto profilo, selezionati personalmente dal maestro Gramaglia: si tratta del Trio Hermes (Italia), del Quartetto Alioth (Italia), e dell'Erinys Quartet (Finlandia), che verranno ospitati in tre dimore storiche, rispettivamente Casa Arcasio, Villa Felice e Casa Dapino. I docenti della Masterclass sono invece i Maestri Simone Gramaglia (viola del Quartetto di Cremona e direttore artistico de Le Dimore del Quartetto), Jennifer Stumm (docente di viola al the Music and Arts University of the City of Vienna e International Chair of Viola Studies al Royal College of Music di Londra) e Mark Messenger (Head of Strings e docente di violino al Royal College of Music di Londra).

Il programma si articolerà con lezioni di musica da camera per i giovani ensemble, con prove aperte a tutti coloro che vorranno assistervi, visite guidate ai luoghi più caratteristici del Comune di Cassine e concerti ad ingresso libero.

L'evento, che si avvale del patrocinio del Comune di Cassine, del sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, main sponsor dell'evento, e di altri attori che hanno contribuito con tempo e denaro, ha anche ottenuto una virtuosa mobilitazione da parte del



▲ Erinys Quartet

paese. La parrocchia, per esempio, ha messo a disposizione per le prove la chiesa della SS. Trinità, normalmente chiusa, mentre uno dei concerti si svolgerà presso la chiesa di San Francesco. Nell'evento sarà inoltre coinvolta anche la Banda "Francesco Solia" di Cassine, che si esibirà con un proprio concerto alla conclusione del progetto, mentre i tanti produttori del territorio faranno apprezzare i loro vini e i loro prodotti, a coronamento di quello che è un progetto del paese, per il paese, e dell'idea di unire in un'unica attività cultura e bellezza. L'assessore alla Cultura del Comune di Cassine, Luca Branduardi, ha giustamente sottolineato che la prima giornata del progetto, venerdì 23 settembre, sarà dedicata alle scuole: sono state coinvolti alcuni plessi del territorio (a cominciare da quello di Cassine), proprio in quanto si ritiene che Espresso Masterclass sia anche occasione per avvicinare i giovani alla cosiddetta "Musica colta". Oltre alle lezioni aperte, in programma al mattino alle ore 10 e al pomeriggio alle ore 15, e aperte all'ascolto di tutti, i concerti veri e propri si svolgeranno venerdì alle ore 18 in Casa Arcasio (concerto del Trio Hermes), quindi sabato 24 alle ore 21 alla Chiesa di San Francesco, dove si esibiranno gli Erinys Quartet, e infine domenica 25 settembre alle ore 16, ancora in San Francesco, dove sarà la volta del Quartetto Alioth. A seguire, sulla Ciocca, concluderà il programma il concerto del Corpo Bandistico Cassinese "F. Solia".