

---

**ZERO** Venezia **!**

# Il 2020 dello Squero

Musica da camera, Beethoven, Bach, archistar e le due "intrusioni" jazz di Uri Caine e Danilo Rea.

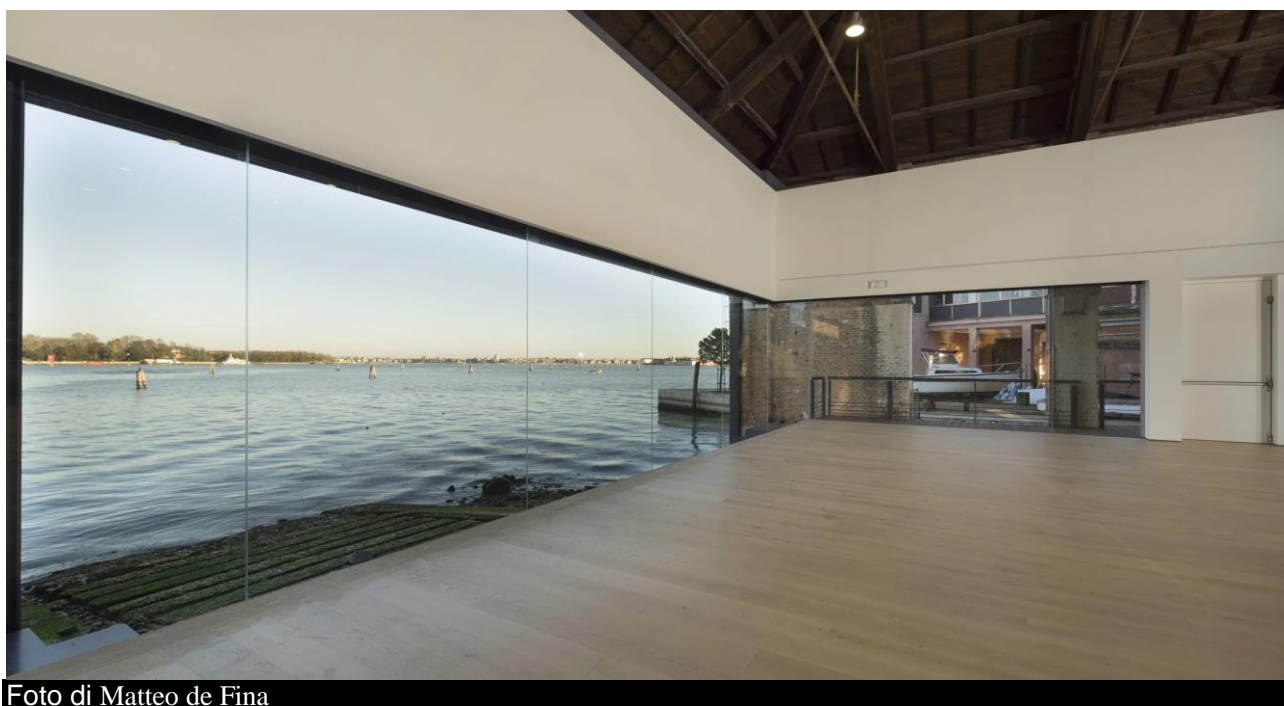


Foto di Matteo de Fina

Scritto da Naadir Sanudo il 16 gennaio 2020

Naufragar m'è dolce tra queste onde: Venezia offre alla fruizione della musica classica (e non solo) una serie di luoghi davvero unici. Una menzione speciale va sicuramente all'auditorium lo Squero della Fondazione Cini. La concert hall da 200 posti nell'isola di San Giorgio è il

frutto di un intervento di restauro e reinvenzione nei confronti un'antica officina per la riparazione di imbarcazioni, curato dallo studio Cattaruzza Millosevich. Lo scivolo verso la laguna è stato chiuso con un'enorme vetrata che offre al suono degli ensemble in rassegna il controcanto delle onde e le quinte iper-suggestive dello skyline veneziano.



Inaugurato il 23 aprile del 2016, è oggi tra i punti fermi per chi ama la musica da camera e non solo. All'interno della programmazione di quest'anno, che intreccia le proposte di quattro diverse associazioni, si staglia anche la data del prolifico pianista Uri Caine, già direttore della Biennale Musica nel 2003, noto per il suo approccio eclettico in bilico tra jazz e musica classica: presenterà l'album in piano solo "Callithumb" del 2014. Non passa inosservato neanche il pianismo jazz di Danilo Rea, in programma a novembre, sempre per lo squero jazz. Il resto del programma 2020, per ora si divide tra i sette concerti della rassegna "Archipelago" (promossa dall'Associazione Le Dimore del Quartetto, in collaborazione con la Fondazione Gioventù musicale d'Italia e la Fondazione Walter Stauffer), i cicli beethoveniani del Quartetto Venezia all'interno dei 12 concerti proposti da Asolo Musica; il cammeo immancabile di Mario Brunello e quelli dell'Associazione Chamber Music di Trieste promotrice del "Premio Trio Trieste".

## Programma Completo

Martedì 21 gennaio 2020

ARCHIPELAGO

Affinity Quartet (Australia)

Wolfgang Amadeus Mozart, estratti dal Quartetto n.16 in mi bemolle maggiore K428

Franz Schubert, Quartettsatz in do minore D703

Felix Mendelssohn, Quartetto n.2 in la minore

Concerto di apertura della stagione

Ingresso libero sino ad esaurimento posti

Sabato 1 febbraio 2020

ASOLO MUSICA

Quartetto di Venezia

*Integrale dei quartetti di Ludwig van Beethoven*

Quartetto in Re maggiore op.18 n.3

Quartetto in Fa maggiore op.18 n.1

Quartetto in La minore op.132

Sabato 8 febbraio 2020

ASOLO MUSICA

Lina Larsson, soprano

Andrea Lucchesini, pianoforte

Liederabend

Schubert, Schumann, Vacchi

Sabato 22 febbraio 2020

ARCHIPELAGO

Barbican Quartet (Olanda, Regno Unito, Bulgaria, Germania)

Emanuele Ruggero (viola, Italia)

Max Reger, Suite n.1 in sol minore (I e IV movimento)

Franz Joseph Haydn, Quartetto op. 50 n.4 in fa diesis minore

Wolfgang Amadeus Mozart, Quintetto in do maggiore K515

Sabato 29 febbraio 2020

ASOLO MUSICA

Quartetto di Venezia

*Integrale dei quartetti di Ludwig van Beethoven*

Quartetto in Mi minore op.59 n.2 “Rasumovsky”  
Quartetto in La maggiore op.18 n.5  
Grande Fuga op.133

Sabato 7 marzo 2020

ASOLO MUSICA

*Squero Jazz*

Uri Caine, pianoforte

Callithump



Uri Caine

Sabato 21 marzo 2020

ARCHIPELAGO

Quartetto Nous (Italia)

Igor Adreev, pianoforte (Russia)

Aleksandr Skrjabin, Sonata n.4

Felix Mendelssohn, Quartetto op.13 in la minore

Antonin Dvořák, Quintetto op.81

Sabato 28 marzo 2020

ASOLO MUSICA

Quartetto di Venezia

*Integrale dei quartetti di Ludwig van Beethoven*

Quartetto in Sol maggiore op.18 n.2

Quartetto in Fa minore op.95 “Serioso”

Quartetto in Do diesis minore op.131

Sabato 4 aprile 2020

ARCHIPELAGO

Echéa Quartet (UK)

Kevin Spagnolo, clarinetto (Italia)

Jörg Widmann, Fantasia per clarinetto solo

Franz Joseph Haydn, Quartetto op.76 n.1 in sol maggiore

Wolfgang Amadeus Mozart, Quintetto per clarinetto in la maggiore K581

Sabato 18 aprile 2020

ASOLO MUSICA

Mario Brunello suona e racconta JS Bach

Sonate e Partite per violino solo

Sonata n. 1 in sol minore per violino BWV 1001

Sonata n. 2 in la minore per violino BWV 1003

Sonata n. 3 in Do maggiore per violino BWV 1005

Sabato 16 maggio 2020

ARCHIPELAGO

Leonkoro Quartet (Germania, Olanda, Giappone)

Margherita Succio (violoncello, Italia)

Gaspar Cassadó, Suite per violoncello solo

Franz Joseph Haydn, Quartetto n. 63 in si bemolle maggiore op. 76 n. 4  
"Sunrise"

Franz Schubert, Quintetto in do maggiore op.163 D956

Sabato 23 maggio 2020

ASOLO MUSICA

*Tartini2020*

TARTINI, LA MORTE E IL DIAVOLO

Versione per attore ed ensemble da camera di Sergio Durante

Roberto Citran – voce narrante

Federico Guglielmo – violino

L'ARTE DELL'ARCO

Diego Cantalupi, liuto Francesco Galligioni, violoncello

Roberto Loreggian, cembalo

Sabato 30 maggio 2020

ASSOCIAZIONE CHAMBER MUSIC

Trio Gaon

Premio Trio di Trieste 2017

Johannes Brahms, Trio in do maggiore op.87

Felix Mendelssohn-Bartholdy, Trio in do minore op.66

Sabato 6 giugno 2020

ARCHIPELAGO

Behn Quartet (Bulgaria, Olanda, Portogallo, Regno Unito)

M° Luigi Attademo (special guest, chitarra)

Niccolò Paganini, Grande Sonata in la maggiore

Fanny Mendelssohn, Quartetto in mi bemolle maggiore

Leo Brouwer, Quintetto per chitarra

Boccherini, Quintetto 'Fandango' G448

Sabato 20 giugno 2020

ASSOCIAZIONE CHAMBER MUSIC

Trio Chagall

Premio Trio di Trieste 2019

Wolfgang Rihm, Fremde Szenen III

Franz Schubert, Trio in si bemolle magg. op.99 D.898

Sabato 27 giugno 2020

ASOLO MUSICA

Quartetto di Venezia

*Integrale dei quartetti di Ludwig van Beethoven*

Quartetto in Sib maggiore op.18 n.6

Quartetto in Fa maggiore op.59 n.1 "Rasumovsky"

Quartetto in Fa maggiore op.135

Sabato 11 luglio 2020

ARCHIPELAGO

Riusi Quartet (UK)

Gennaro Cardaropoli (violino, Italia)

Alexander Ullman (pianoforte, Regno Unito)

Franz Joseph Haydn, Quartetto op.33 n.3 in do maggiore

Ernest Chausson, Concerto in re maggiore op.21

Sabato 3 ottobre 2020

ASOLO MUSICA (per HOMO FABER 2020)

Roberto Loreggian, cembalo

Johann Sebastian Bach: Le Variazioni Goldberg

Sabato 10 ottobre 2020

ASOLO MUSICA (per HOMO FABER 2020)

Sonig Tchakerian, violino

Johann Sebastian Bach: Sonate e Partite per violino solo

Sabato 7 novembre 2020

ASOLO MUSICA

Quartetto di Venezia

*Integrale dei quartetti di Ludwig van Beethoven*

Quartetto in Mib maggiore op.127

Quartetto in Do maggiore op.59 n.3 "Rasumovsky"

Domenica 15 novembre 2020

ANTIRUGGINE

Programma da definire

Sabato 21 novembre 2020

ASOLO MUSICA

*Squero Jazz*

Danilo Rea, pianoforte

Piano solo

Sabato 5 dicembre 2020

ASOLO MUSICA

Quartetto di Venezia

*Integrale dei quartetti di Ludwig van Beethoven*

Quartetto in Mib maggiore op.74 "Le Arpe"

Quartetto in Do minore op.18 n.4

Quartetto in Sib maggiore op.130

Sabato 12 dicembre 2020

ASOLO MUSICA

Mario Brunello suona e racconta JS Bach:

Sonate e Partite per violino solo

Partita n. 1 in si minore per violino BWV 1002

Partita n. 2 in re minore per violino BWV 1004

Partita n. 3 in Mi maggiore per violino BWV 1006